La Petite Ecole de Leicester

Mission Pédagogique :

Offrir un enseignement linguistique et culturel aux enfants francophones de la région de Leicester.

Permettre aux enfants bilingues de recevoir un enseignement en français régulier, consistent et à leur niveau.

Promouvoir le développement de la langue française et des quatre compétences de base : écouter, lire, parler et écrire.

Proposer des groupes organisés en parcours selon les niveaux, compétences acquises ou à acquérir et objectifs d'apprentissage plutôt que strictement par âge pour assurer des bases solides et positives à tous les enfants.

Délivrer un enseignement ludique et centré sur l'enfant comme individu unique et actif dans son apprentissage.

Soutenir le développement de compétences transversales d'ordre social, personnel, cognitif et méthodologique.

Assurer un environnement éducatif sain et sûr pour tous les enfants et leurs familles.

Les parcours proposés :

Parcours	Niveau correspondant	Compétences générales	Compétences Linguistiques	
Parcours Fourmis	Stay and Play			
(Les activités Iudiques)				
Parcours Coccinelles	Preschool	Alphabet – Chiffres – Couleurs – Textures –		
(les découvertes)		Présentations – Familles – Animaux - Lieu		
		d'habitation – Goûts, émotions – activités –		
		temps et espace - couleurs et formes – dates		
		et fêtes – météo – comptines et chansons et		
		contes – Histoires - Raconter et décrire - poser		
		des questions – descriptions d'objets et		
		images – Les chiffres simples – situer et se situer – différencier et reconnaitre les sons simples		
Parcours Abeilles	Early primary	Se repérer dans le	Alphabet – les	
(les fondamentaux)		temps et dans	chiffres – Raconter,	
		l'espace – les grands	décrire, expliquer –	
		évènements de	Identifier des mots	
		l'histoire de France et	fréquents – Lire et	
		des pays	comprendre – Lire à	
		francophones – les	haute voix et réciter –	
		personnages	copier et transcrire –	
		historiques – Villes,	écrire des mots	



	T	1	
		lieux et monuments	simples - rédiger des
		connus –	textes courts –
		l'environnement –	participer à un
		l'art -	dialogue - les sons
		Les démarches	simples et composés
		scientifiques,	- Le genre et adjectifs
		comprendre et	 les types de phrases
		concevoir -	– les composants
			d'une phrase – les
			temps de base
			(présent, passé-
			composé, futur) – les
			indicateurs de temps
			– les groupes de
			verbes et verbes
			irréguliers
Parcours Papillons	Primary	L'histoire et l'héritage	Révision des temps
(les consolidations)	,	du monde	de base – le futur
,		Francophone –	proche – l'imparfait –
		Diversité des espaces	le conditionnel - le
		et des personnes –	féminin et le pluriel
		Histoire et fiction –	des adjectifs – les
		comparer des sources	prépositions – les
		et questionner -	pronoms relatifs – les
		Découvert des	3 groupes de verbes
		différents genres en	et les irréguliers – les
		lecture et en écriture	verbes pronominaux
		(BD, journal intime,	– voix active et
		littérature de	passive – les registres
		jeunesse, poésie,	de langue -
		théâtre) –	ac langue
		Orthographe –	
		transposition de	
		textes – interagir sur	
		plusieurs modes et	
		registres à l'oral –	
		compréhension de	
		texte à l'oral et à	
		l'écrit – Ecrire des	
		textes adaptés à	
		différentes	
		destinataires et	
		registres – construire	
		de petites	
		· ·	
		présentations – découverte des arts,	
		de la musique et de la littérature	
		niterature	



Parcours Sauterelles	Secondary – GSCE	Exprimer son opinion	Révision : les temps
(les	,	à l'oral et à l'écrit –	de l'indicatif – passé-
approfondissements)		Réciter des textes	simple et imparfait –
, ,		littéraires – jouer un	Le subjonctif et le
		texte théâtral – lire et	conditionnel – verbes
		comprendre des	pronominaux – voix
		textes variés et des	active et passive
		œuvres complètes –	Consolidation de
		découverte des	l'orthographe –
		courants littéraires –	Phrases simples et
		Outils d'analyse de	phrases complexes –
		textes – Rédiger des	la ponctuation – les
		textes sur des thèmes	chaines et les accords
		variés – Etude	 reconnaissance des
		détaillée d'une	champs lexicaux et
		œuvre littéraire –	sémantiques – la
		Etude détaillée d'une	syntaxe à l'oral et à
		période historique –	l'écrit
		Etude d'un courant	
		artistique ou d'une	
		œuvre d'art –	
		Découverte virtuelle	
		de musées – Etude	
		d'un film – Débat sur	
		la société actuelle	
		Travail sur les	
		programmes de GSCE	
		français.	

